



Avanzan obras de regasificadora Puerto Bahía de Ecopetrol y Frontera; 50 empresas estarían interesadas en el gas

Valora Analitik

mar, 17 de febrero de 2026, 5:00 p. m. GMT-5 · 2 min de lectura

Agregar Yahoo en Google



Industria gasifera en Colombia. Imagen: SuperServicios

Desde octubre de 2025, Ricardo Roa, presidente de Ecopetrol, había delineado cuál sería el rumbo de la industria gasifera en Colombia frente a la necesidad de importar gas.

En ese momento se mencionaron tres posibles puntos: Coveñas (Sucre), Ballena (La Guajira) y Buenaventura (Valle del Cauca). Sin embargo, Puerto Bahía (Cartagena), surgió como otra alternativa que posteriormente recibió vía libre para la comercialización de gas importado.



Ricardo Roa, presidente de Ecopetrol. Imagen: Ecopetrol

Puerto Bahía pertenece a Frontera Energy y sería el punto desde el cual Ecopetrol abriría una nueva infraestructura para la importación del energético.

Fuentes del sector aseguraron que el proceso avanza mejor de lo esperado y que las proyecciones de demanda se mantienen positivas.

De acuerdo con información conocida por Valora Analitik, **habría al menos 50 compañías interesadas en adquirir gas desde Puerto Bahía**. Esto deja entrever que el proceso de comercialización, aun cuando el gas todavía no ha sido importado, avanza a buen ritmo y busca garantizar el abastecimiento para hogares, comercios y el segmento de gas vehicular.

Al mismo tiempo, este panorama evidencia que las necesidades de abastecimiento de gas en Colombia seguirán latentes en los próximos años, al menos hasta la entrada en operación del proyecto Sirius, ubicado en el mar Caribe; esta iniciativa podría aportar una parte relevante del suministro local, aunque su entrada está prevista hacia 2030.

El proyecto conjunto entre Ecopetrol y Frontera Energy en Puerto Bahía sigue avanzando de manera favorable. Hasta ahora, la información disponible indica que la regasificadora podría entrar en funcionamiento

que la regasificadora pueda entrar en funcionamiento antes del cronograma inicial, incluso en los próximos meses.

El proyecto conjunto entre Ecopetrol y Frontera Energy en Puerto Bahía sigue avanzando. Hasta ahora, la información disponible indica que la regasificadora podría entrar en funcionamiento antes del cronograma.

En comparación con otros proyectos, Puerto Bahía es de los que registra avances más concretos, al menos en materia de comercialización. En Buenaventura puede haber dificultades logísticas, especialmente por el transporte de gas en camiones. En Ballena, la construcción está a cargo de Transportadora de Gas Internacional (TGI), filial del Grupo Energía Bogotá (GEB). También está Coveñas, pero expertos señalaron que aún falta la conversión de un oleoducto para permitir la operación de la regasificadora.

Así, Puerto Bahía se perfila como un punto clave para la seguridad energética del país y se convertiría en la segunda infraestructura de regasificación en Cartagena. En esta ciudad ya opera la Sociedad Portuaria El Cayao (SPEC), planta a través de la cual actualmente ingresa el gas desde el exterior a Colombia.

Cabe recordar que Puerto Bahía es propiedad de Frontera Energy, compañía que recientemente vendió una parte relevante de sus activos a GeoPark, operación que fortaleció la posición de esta última, convirtiéndola en la compañía privada de petróleo y gas más importante de Colombia.

—

■ Siguiente —

ENSTARZ *¡Latino!*

¿Obsesionada con la desnudez? Bianca Censori rompe el silencio sobre las acusaciones de control "coercitivo" contra Kanye West.

Welbert Bauyaban

Lun, 16 de febrero de 2026, 10:44 a. m. GMT-5 · 5 min de lectura

 Agregar Yahoo en Google



El primer intento real de la esposa de [Kanye West](#), [Bianca Censori](#), de contar su propia historia no comienza con una cita ni una aclaración legal. Comienza con una imagen: la joven de 31 años, completamente desnuda, a horcajadas sobre un semental negro para *Vanity Fair*. Para una mujer habitualmente descrita como una "muñeca inflable" con tacones de diseñador, es una forma directa, casi desafiante, de decir: si creen que me están utilizando, observen cómo me

utilizo.

Bianca Censori for Vanity Fair (2026)

pic.twitter.com/mQxcwQd72m

— Modern Notoriety (@ModernNotoriety) [February 6, 2026](#)

Tres años después de casarse con Kanye West (una relación que se ha desarrollado tanto en las aceras y en las transmisiones de los paparazzi como en privado), Censori finalmente rompió su silencio público sobre la única pregunta que la ha acosado desde [Los Ángeles](#) hasta Milán: ¿es esto realmente lo que quiere?

En la entrevista de Vanity Fair, se inclina ante la acusación en lugar de esquivarla. "Estaba desnuda por todas partes", dice con ironía, calificándola de "obsesión evidente con la desnudez". Viniendo de cualquier otra persona, podría parecer una frase simplista. En el caso de Censori, cuyo vestuario se ha compuesto principalmente de mallas transparentes, cinta adhesiva, medias y telas estratégicamente colocadas, funciona a la vez como confesión y desafío.

La desnudez y la sombra del control

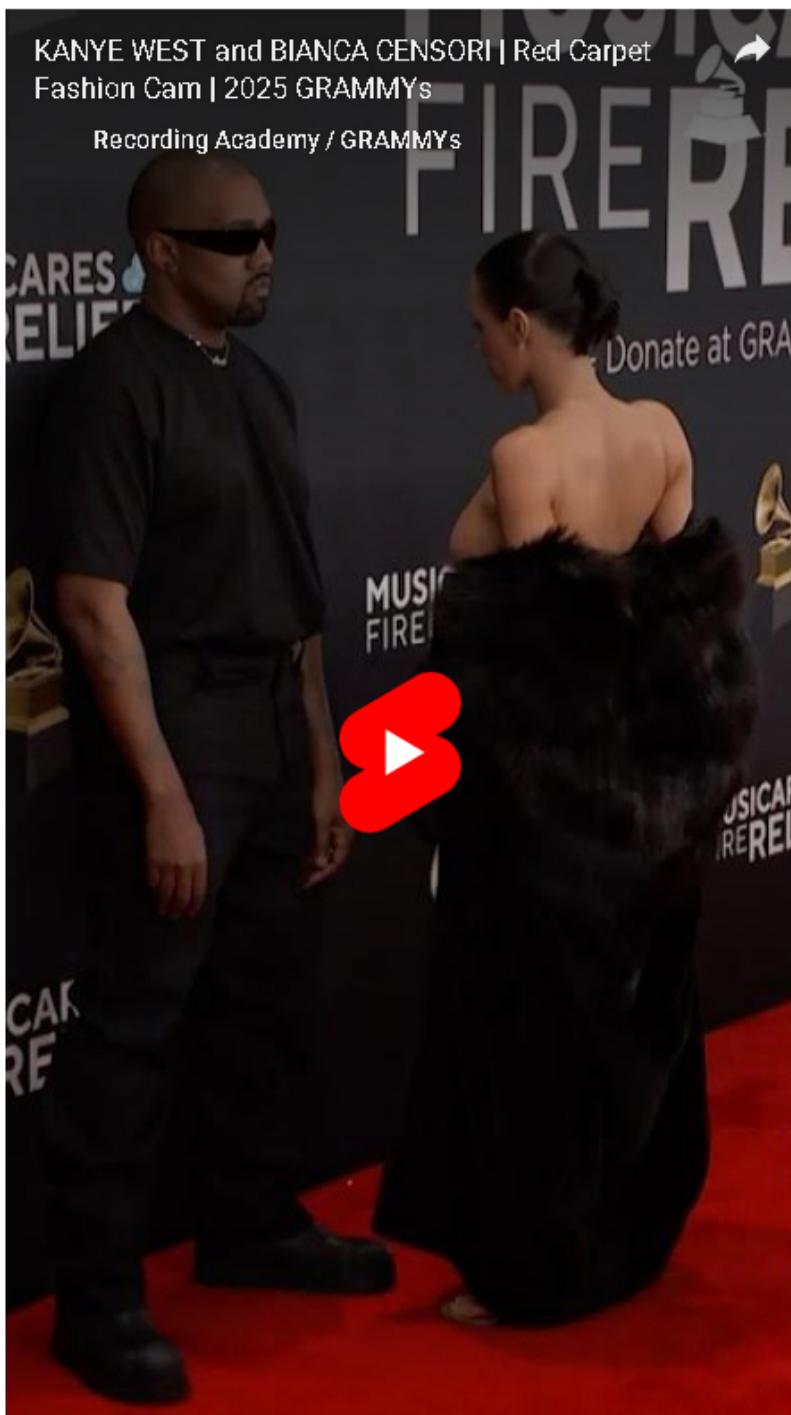
Durante años, se ha asumido —a veces en susurros, a veces a gritos— que estas apariencias no eran suyas en absoluto. West, ya famoso por tratar la moda como una extensión de su propio ego, era visto como el titiritero de esta relación; Censori, el maniquí dócil.

PUBLICIDAD

El punto de inflexión llegó en los [Grammy](#). Esa noche, mientras las cámaras rodaban, West supuestamente le ordenó que se quitara el abrigo de piel: "Armas un

escándalo, te diré que tendrá mucho sentido. Déjalo caer detrás de ti y luego date la vuelta, te entiendo".

Ella hizo lo que le dijeron. Debajo del abrigo, llevaba lo para el consumo global.



West consiguió el espectáculo que buscaba. Lo que no controló fue la narrativa posterior. En línea, la maniobra se analizó menos como performance y más como una demostración en vivo de coerción. El consentimiento era la palabra que se cernía sobre cada repetición.

¿Con cuánta libertad se puede decir que sí a un hombre que ha tuiteado, en medio de sus episodios más desquiciados en línea: "Tengo dominio sobre mi esposa. ¿Esto no es una mierda de feminismo?".

Ex informantes pintaron un panorama aún más sombrío. Uno declaró a esta publicación que [West no solo dictaba la vestimenta de Censori](#) –o la falta de ella–, sino también qué comía, cuándo dormía y con quién podía estar cerca. "La trataba literalmente como una muñeca inflable", afirmó la fuente.

En ese sentido, los vestidos transparentes dejaron de parecer declaraciones de moda y empezaron a parecerse a un uniforme. [Censori, en particular, nunca se opuso en público. Hasta ahora.](#)

En *Vanity Fair*, insiste en que la realidad es muy distinta. "No haría algo que no quisiera", dice con firmeza. "Mi marido y yo trabajábamos juntos en mis conjuntos. Era como una colaboración, nunca fue como si alguien me dijera que hiciera algo". Si estuvieras casada con Gianni Versace, ¿no te regalaría un vestido o algo así?



Es una analogía inteligente y con mucha carga. Ella pide ser vista no como una musa cautiva, sino como una codiseñadora: una mujer que eligió el espectáculo, en lugar de una sacrificada por él.

UN MAMÍFICO, UNA IMÁGEN Y UNA

apuesta por el poder

El momento del repentino cambio de voz de Censori no es casual. Durante meses, rumores de la industria han sugerido que su paciencia con ser simplemente la "esposa de Kanye" ha menguado. Según se informa, ella lo presionó para que la ayudara a convertirse en "una estrella por derecho propio", [al igual que él ayudó a transformar a Kim Kardashian](#), de curiosidad de los realities a una habitual de la alta costura y estrella de portada de Vogue.

Bianca Censori Heads to Spa Ahead of Valentine's Day <https://t.co/WEmh0wH6D>
<pic.twitter.com/m2GXyRX1zn>

– TMZ (@TMZ) [February 14, 2026](#)

"Kanye obviamente hizo mucho por la imagen y la reputación de Kim cuando estaban juntos", señala una fuente. "La ayudó a transformarse de una simple estrella de telerrealidad a una chica de portada de Vogue, así que Bianca tenía todas las razones para creer que él podría hacer lo mismo por ella".

Pero la pareja no ha proyectado una unidad perfecta. El pasado abril, tras uno de los arrebatos más desagradables de West, pasaron un largo periodo separados, lo que alimentó los rumores de un divorcio inminente. Lo que está en juego para West no es solo emocional. Dado que se cree que la pareja no tiene un acuerdo prenupcial, una separación podría ser costosa, e incluso más amenazante para él, ya que podría aflojarle la lengua a Censori.



Bianca Censori BREAKS SILENCE On D...



Para un hombre cuyo sentido de identidad está ligado tanto al dinero como al control de su narrativa, la perspectiva de que su ex esposa cuente su historia sin filtros es una verdadera pesadilla.

Mientras tanto, Censori parece estar precaviéndose contra ese futuro. Se dice que está tramando una línea de moda, y su artículo para *Vanity Fair* no parece el trabajo de alguien que se contenta con ser un accesorio silencioso. Si los rumores son ciertos y ella realmente está "dirigiendo su propio imperio", puede que ya no necesite la chequera de West.

Shots from Bianca Censori's *Vanity Fair* (March 2026 issue) Photoshoot pic.twitter.com/vsUMuCffMU

– tre□ (@treluvssit) February 6, 2026

Para ser justos, Censori sigue insistiendo en que el matrimonio se basa en las emociones, no en la estrategia. Dice que se casó con West por "amor", y que, hasta el momento, no hay pruebas sólidas de que el divorcio esté en discusión. Pero sus propios amigos y fuentes son mucho menos románticos.

"No querrá ser su juguete para siempre", dijo una fuente. "Es joven y guapísima, y ahora, gracias a Kanye, también es rica. Solo el tiempo dirá si sigue con nosotros."

Lo que realmente indica su cabalgata desnuda es aún tema de debate. Puede que sea un acto audaz de autodefinición, o simplemente una versión más cara del mismo espectáculo de siempre. Pero por primera vez, Bianca Censori al menos intenta narrar ella misma la actuación, y eso, en el mundo de Kanye West, podría ser la acción más subversiva de todas.

Te puede interesar