

viernes 19 de agosto de 2022 - 12:00 AM

Kiara de la Ossa: las canciones de Yuri Buenaventura con sabor del Magdalena Medio

La artista santandereana Kiara de la Ossa acaba de ganar una convocatoria nacional para grabar un disco con canciones del maestro Yuri Buenaventura, que lidera este proyecto con el respaldo de **Ecopetrol**. Hoy se presenta en el Teatro Comfenalco a las 7:00 p.m.



Facebook/ VANGUARDIA



Escuchar Artículo

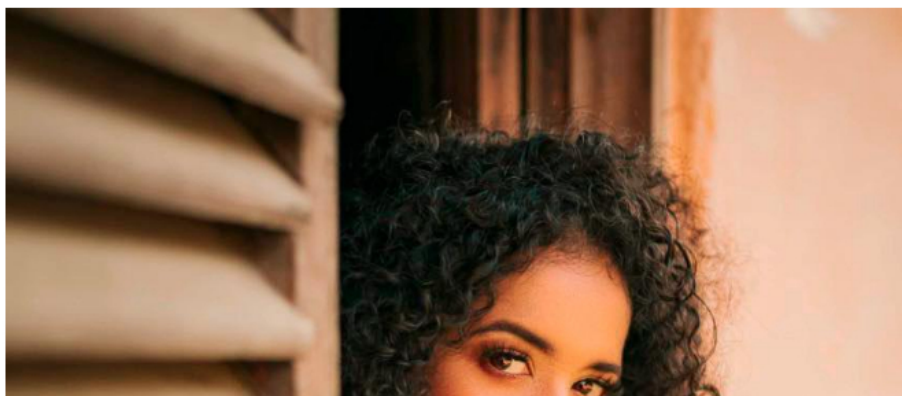
00:00 00:00



La salsa y la champeta comparten la fuerza de los sonidos que nacen en el corazón de la población afrodescendiente: su forma de expresar sus historias, sus luchas, su cultura que también es nuestra, su origen que se une a la historia misma del país y que se ressignifica día a día.

La champeta y la salsa comparten hoy en Santander otra conexión: Kiara de la Ossa, hija adoptiva de Barrancabermeja y heredera del sabor de las músicas tradicionales del Magdalena Medio, acaba de ser seleccionada como una de las ganadoras de Creasonidos, una iniciativa de Yuri Buenaventura y su fundación, y apoyada por **Ecopetrol**, para promover las músicas tradicionales colombianas y respaldar así al talento joven.

La idea es que los ganadores, que en esta segunda edición del evento fueron 100, reciban apoyo en procesos relacionados con la industria musical y cultural general, como el registro de sus composiciones ante la Dirección Nacional de Derechos de autor, capacitación en la gestión de un proyecto cultural musical, derechos de autor y propiedad intelectual y mercadeo.



Vanguardia TV

Apple alerta de fallos de seguridad en el software de iPhone, iPad y Mac

Video: Lluvias y temporal de viento azotan el centro y norte de Italia

Video: Estructura flotante se desplomó del piso 21 de un edificio en Cartagena

Vanguardia XA PYMES

Ranking de noticias

+ Recientes sección | + Vistas sección

- 1 Kiara de la Ossa: las canciones de Yuri Buenaventura con sabor del Magdalena Medio
- 2 Estos son los tipos de compradores: ¿cuál es usted?
- 3 ¿Elon Musk comprará el Manchester United de Cristiano Ronaldo?
- 4 Adolescentes rebeldes: cinco consejos prácticos para negociar con ellos
- 5 Llega la primera colección de joyería Upcycling de Latinoamérica



Facebook/VANGUARDIA

También, y este es uno de los elementos del programa que más emoción despierta en los artistas, se hará con cada uno de ellos una producción musical de hasta seis canciones inéditas que incluirá arreglos musicales, músicos y todo el proceso de masterización, además de un videoclip.



Estos son los tipos de compradores: ¿cuál es usted?

Le puede interesar: [Este 29 de agosto se estrena "Buscando el Pablón", un documental hecho por niños](#)

"No solamente van a producir música, sino que también darán las herramientas básicas que necesita el artista para poderse mover bien en la industria musical. Es maravillosa toda esta gestión que hace el maestro Yuri Buenaventura porque es una iniciativa para ver crecer a los artistas: él también es artista y pasó por muchas dificultades para poder llegar al punto en el que ahora en su carrera", comenta visiblemente emocionada Kiara de la Ossa en entrevista para *Vanguardia*.

Otra idea de Crea Sonidos es "fomentar la creación artística y cultural del país, en el marco de la estrategia de promoción y fortalecimiento de la Economía Naranja. Además, ofrece una oportunidad de potencializar y transformar la industria musical de una manera incluyente para generar una reactivación económica y social en los lugares donde se ejecute", según se explica en la página web de la iniciativa.

En este marco, un valor agregado de este proyecto es la oportunidad de conocer e intercambiar experiencias con diferentes artistas y conocer así cómo se interconectan los diferentes sonidos del país.

"Hay un intercambio cultural en las músicas y en las costumbres de Colombia. El corazón me vibra cada vez que hablo del tema. En esta ocasión, el maestro Yuri encontró dos asociados que dijeron: sí, interesante el proyecto, que fueron Bancolombía y *Ecopetrol*", explica la cantante barranqueña.

kiara de la ossa
@kiaradelaossa · Seguir

Lanzamiento del video Oficial de Solo para ti 🎬🎵❤️
Jueves 12 de Mayo 6:00 Pm
Dale click al siguiente Link y Suscribete a mi Canal de Youtube para que no te pierdas ese novelón 🤔🤔

m.youtube.com/c/Kiaradelaossa #vallenato #ribera #barrancabermeja #kiaradelaossa #soloparati

Ver en Twitter



7:58 p. m. · 11 may. 2022



1 Responder Copia enlace

[Descubre lo que está pasando en Twitter](#)

La música de la tierra

Kiara de la Ossa cuenta que, cuando era niña, en su casa se escuchaba sin falta a Joe Arroyo, Rubén Blades, Niche y Guayacán, además de a Charlie Zaa y Yuri Buenaventura, por lo que creció admirando a estos grandes artistas.

Y este sabor antillano navega desde Honda hasta Barrancabermeja por nuestro río Magdalena, y allí cantan juntos las tonadas inspiradas por la vida de la población afro.

"Mi proyecto musical está más enfocado al folclor colombiano, pero la salsa fue un ritmo con el que crecí y que me pone a bailar enseguida. Me une a este ritmo el amor por querer mostrar la identidad de Colombia, a través de la música de la región de la ribera del Magdalena y se lo debo a mi hermana, a mi abuela, a las comadres de mi abuela que iban al patio a cantar cuando me estaba cuidando. Hace parte de mí", cuenta Kiara de la Ossa.

De hecho, hoy viernes, 19 de agosto, la artista estará en el teatro Comfenalco de Bucaramanga con "Cantos de Mujer y Río" con el que hará un recorrido por todos los ritmos folclóricos que navegan por el Magdalena Medio y han influenciado su carrera musical.

Elija a Vanguardia como su fuente de información preferida en Google Noticias aquí.

Etiquetas [Arte](#) [Barrancabermeja](#) [Cultura](#) [Magdalena Medio](#) [Música](#) [salsa](#) [Santander](#)



Paola Esteban

Comunicadora social - periodista egresada de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Desde 2005 hace parte del equipo de Vanguardia, trabajando en crónicas y reportajes premium, los cuales se enfocan en temáticas culturales, población Lgbt, y mujer y género.

Ganadora de un premio Luis Enrique Figueroa en 2007 con 'Aquí estamos pintados' y un premio CPB con 'Diario de una bulímica' en 2008.

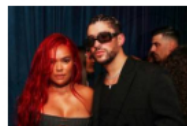
[@paola_esteban](#)

Besteban@vanguardia.com

Lea también



Asesinan en Santander a líder social cuyo nombre estaba en un panfleto



Bad Bunny, Karol G, Becky G y Farruko lideran los Premios Billboard Latinos



Alejandro Marcovich, exguitarra lider de Caifanes, está de visita en Bucaramanga



Video: 'Es mucho tiempo libre desperdiciado': Ricardo Arjona sobre el lenguaje inclusivo

Comentarios

0 comentarios

Apreciado lector, el acceso a los comentarios se encuentra disponible únicamente para nuestros usuarios registrados e identificados.

[¡Regístrate gratis!](#)

Si ya estás registrado, [inicia sesión](#).

Ingresar

[¿Olvidaste tu contraseña?](#)

Servicios

Suscripciones
ePaper
Pague su renovación
Club de suscriptores
Anunciadores
Comentarios del sitio
Páute con nosotros
Contáctenos
Nuestra Empresa
Política de protección de datos
Certificados Tributarios
Proveedores
Trabaje con Nosotros
Términos y condiciones

Secciones

Bucaramanga
Santander
Deportes
Judicial
Colombia
Mundo
Política
Economía
Opinión
Entretención
Tecnología
Multimedia

Clasificados

Finca Raíz
Vehículos
Empleos
Varios
Edictos
Publique

Revistas

CocinArte
500 empresas
generadoras de
desarrollo
Posgrados

Publicaciones

Santander Inolvidable
Q'hubo Bucaramanga

Todos los derechos reservados Galvis
Ramírez & Cia S.A. - 2022 - Bucaramanga -
Colombia. Prohibida su reproducción total
o parcial, sin autorización escrita de su
titular. Términos y condiciones