

martes 19 de abril de 2022 - 12:00 AM

'A Ver Teatro': la apuesta creativa de Barrancabermeja

Sí, Barrancabermeja es **petróleo**, pero alrededor de este producto tan importante para el país se mueven las historias de la gente en los barrios, sus conflictos y sus historias de lucha y resistencia.



Vanguardia

Bucaramanga Santander Deportes Judicial Colombia Mundo Política Economía Opinión Entretenimiento Kids Clasificados



Fotos: Jaime Arnache/VANGUARDIA



Escuchar Artículo 00:00 00:00 **mow** [f](#) [t](#) [p](#) [s](#) [b](#)

La historia de lucha y resistencia de Barrancabermeja es notable: en los años cincuenta y setenta apoyando los reclamos de los trabajadores, en los ochenta y noventa contra los grupos armados y en adelante, contra la corrupción y a favor de la construcción de una ciudad más justa para ciudadanos.

A través de la historia, esta resistencia y crítica social ha abarcado diferentes estrategias, entre ellas, las artísticas.

Pero sí bien las presentaciones de actores en las tablas ha estado presente, el Teatro en sí no había logrado, hasta ahora, asentarse de manera definitiva en el puerto petrolero, al menos no a gran escala.

5 obras ha presentado el colectivo 'A Ver Teatro': "Lo que calla el zorro" (2018), "Si yo fuera presidente" (2019), "Vecinos del petróleo" (2020), "Más allá de la memoria" (2021) y "Esa gente del petróleo" (2022).

Con todo, los grupos 'Las tablas', que se mantiene, y el 'Centro Cultural Horizonte' dejaron una impronta en la creación teatral.

Paula López y Samuel Lizcano comenzaron con un taller en la Casa del Libro Total de Barrancabermeja para motivar la lectura y el teatro, pero el deseo de presentarse fue tan fuerte que formaron el colectivo.

Y así propusieron su primer festival de Teatro, que llevaron a cabo con recursos propios.

Durante la pandemia realizaron la tercera edición de este festival de manera virtual, pero con la reactivación cultural en marcha, el colectivo regresa a las tablas físicas para presentar "Esa gente del petróleo", una obra con elementos simbólicos de la vida en Barrancabermeja.

Con el apoyo de la USO subdirectiva Barrancabermeja, el colectivo se presenta este jueves 21 de abril a las 7:00 p.m. en ese lugar.

La obra "Esa gente del petróleo" cuenta con 16 actores en escena y tiene una duración aproximada de una hora y veinte minutos.

"Los fracasos de las personas que emprenden a través del teatro es que se centran primero en ganar y la clave está en la generación de público", explica Paula.

El grupo está conformado por Samuel Lizcano, el director, por Jair Rincón, formador, y Paula López como productora. Además, cuentan con la participación de Carlos García, encargado de la parte técnica.



Fotos: Jaime Arnache/VANGUARDIA

La malla que (no debería) nos divide

"Esa gente del **petróleo**" es una obra que nace como parte de la beca estímulo de creación otorgada por el Ministerio de Cultura y que el colectivo ganó el año pasado.

El elemento principal es la malla, un elemento simbólico en los barrios de Barrancabermeja y que está relacionado con la industrial petrolera, que separa este, que es uno de los productos más importantes del país, y la gente que habita la ciudad, sus vivencias y conflictos.

"Barranca es una ciudad petrolera donde los barrios surgen junto con la industria, entonces la malla es un personaje, es un objeto importantísimo en toda la obra, más que el mundo petrolero que representa esa división de la malla", cuenta Paula.

"La gente del **petróleo**" cuenta la historia de un barrio que amanece un día con el surgimiento de una malla que afecta la cotidianidad de sus habitantes. "Pero también es la historia de cómo la gente del barrio interactúa con el mundo petrolero: ahí se van contando muchas pequeñas historias dentro de la historia del barrio, de sus habitantes", cuenta Paula.

La creación de la obra siguió un proceso de investigación que colectiva donde los participantes contaron sus historias, las de sus familias e hicieron memoria sobre cómo llegó **Ecopetro** a la ciudad, sobre su convivencia con los trabajadores petroleros, para luego hacer una revisión documental acerca de que es Barrancabermeja.

Se realizaron 48 talleres donde los integrantes del grupo **improvisaron** con base en la información recolectada y crearon así pequeñas escenas con personajes que cuentan estas historias.



Video: capturan banda que robaba y desaparecía motocicletas en Bucaramanga



que cruzó vía cerrada y pasó por encima de cadáver

Ingenuity, el pequeño helicóptero que sigue volando en Marte un año después

Vanguardia x PYMES

Ranking de noticias

+ Recientes sección | + Vistas sección

- 1 Guerreros del asfalto celebra el Día Internacional de la Danza
- 2 Enrique Serrano: "El Archivo General es hoy más versátil, más profesional, más cercano al ciudadano"
- 3 Cinco destinos con restaurantes estrella Michelin para amantes de la gastronomía
- 4 Hoy comienza la Feria del Libro de Bogotá
- 5 'A Ver Teatro': la apuesta creativa de Barrancabermeja