



NOTICIERO DEL MEDIODÍA

CULTURA

Colombianas una exposición y feria con la autenticidad femenina nacional

La Exposición, estará en La Casona del Museo del Chicó hasta el domingo 1 de diciembre



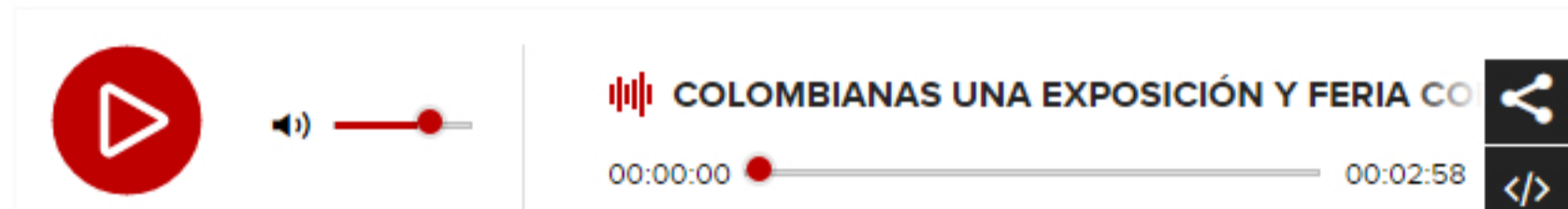
Ocensa



LO MÁS CARACOL - CARLOS CASTRO ARIAS | 27/11/2019 - 14:57 COI

En el Museo del Chicó de Bogotá se realiza la segunda edición de "Colombianas" la exposición y festival con el que el Oleoducto Centras S.A – Ocensa, celebra sus 25 años de existencia.

En el NOTICIERO DE MEDIODÍA **Adriana Londoño** explicó que en este evento participan 100 mujeres rurales o campesinas de Casanare, Boyacá, Santander, Antioquia, Córdoba y Sucre. Se exponen los trabajos de estas mujeres que se inspiraron en las obras Colombianas Ligeras y Mani-Fiesta del maestro Pedro Ruiz.



El artista las asesoró, apoyó e impulsó a que aprovecharan el talento de cada una. Ocensa realizó 11 talleres de Colombianas, a lo largo de los 6 departamentos que hacen parte del recorrido del Oleoducto Centras S.A. En las jornadas académicas participaron 145 mujeres y 135 niños.

En el marco del evento se presenta el libro Colombianas en el que esas mismas mujeres rurales sirven como modelos del trabajo dedicado y auténticamente colombiano. El libro de 400 páginas mezcla textos con coloridas e inspiradoras fotografías.

Adriana Londoño Ángel es Directora Legal y de Asuntos Corporativos de Ocensa. Fue Directora de asuntos corporativos y sostenibilidad de **Cenit** Transporte y Logística, trabajó 4 años en **Ecopetrol** y 11 años en firmas de abogados. Estuvo participando en uno de los talleres de Colombianas con sus tres hijos.

La Exposición, estará en La Casona del Museo del Chicó hasta el domingo 1 de diciembre, está acompañada de una Feria Productiva de mujeres que son apoyadas por el Programa de Inversión Social de Ocensa Mujer y Desarrollo.

Comentarios 0

- Colombia
- Sudamérica
- Latinoamérica
- América

NUESTROS AUDIOS

"Peñalosa" de La Luciernaga habló sobre el **metro** de Bogotá

"Petro y Duque" de la Luciernaga se enfrentan por el paro nacional

¿Qué equipos llegarán a la final? Debate el Alargue

CONTENIDO PATROCINADO

TE RECOMENDAMOS



Ante llamado a más movilizaciones Iván Duque propone tres días sin IVA

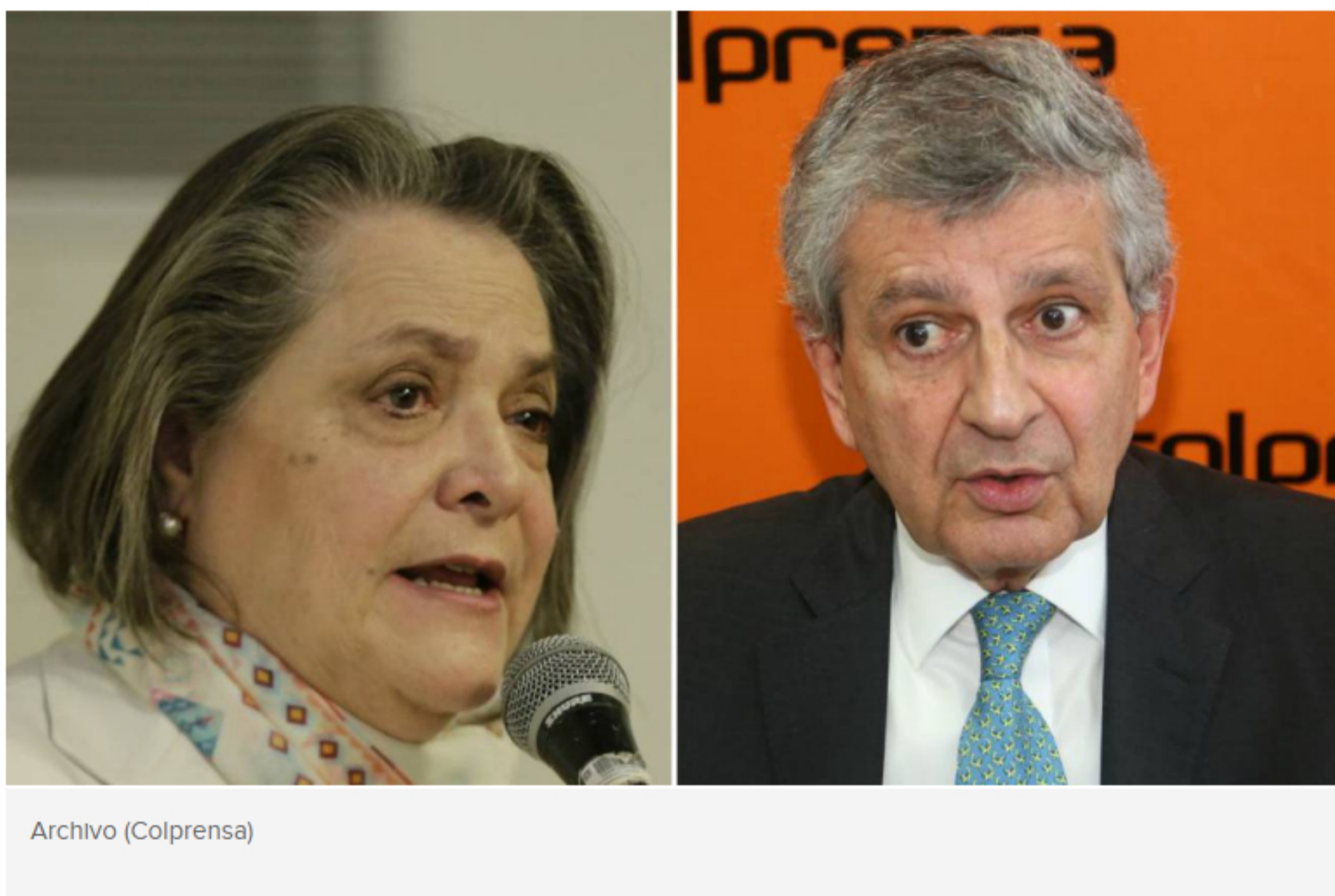


Ecopetrol pide proteger a líderes sindicales del gremio petrolero en Bovacá

recomendado por Outbrain

NOTICIERO DEL MEDIODÍA

Clara López y Juan Martín Caicedo recordaron los paros de 1977 y 1989



Archivo (Colprensa)



CARACOL RADIO | 18/11/2019 - 18:27 COI

En 1977 la **detención de líderes sociales** y en 1989 el descontento social fueron las causas de los paros.

Clara López Obregón fue alcaldesa encargada de Bogotá y ministra de Estado. En 1977 fue una de las protagonistas del paro nacional que a finales de los 70 generó la atención del gobierno de **Alfonso López Michelsen**.

Hace 42 años se paró fue **en reclamo por las detenciones**, al parecer, arbitrarias de líderes sociales por parte de las autoridades nacionales.

En el noticiero del mediodía **Clara López** señaló que el paro de 1977 era por una situación muy diferente a la del paro convocado para este 21 de noviembre. Recordó que durante su ejercicio como alcaldesa **el Esmad de la Policía cumplió un papel preventivo**.



También en el Noticiero del Mediodía **Juan Martín Caicedo Ferrer**, actual presidente de la **Cámara Colombiana de la Infraestructura**, recordó que en 1989, siendo **Ministro de Trabajo** en el gobierno de **Virgilio Barco**, organizaciones sociales convocaron a un paro este finalmente fue muy tranquilo luego que él y el **Ministro** de Gobierno **César Gaviria** lograron dialogar con los organizadores y establecieron además que detrás de ese paro había intereses de la subversión.

El paro de 1989 se caracterizó por la poca asistencia y la tranquilidad en que se dio, según Caicedo Ferrer.



Comentarios 0

- Manifestaciones
- Protestas sociales
- Malestar social
- Problemas sociales
- +

CONTENIDO PATROCINADO

TE RECOMENDAMOS

