



Sin ley

Una de las características de la colombianidad puede ser su inclinación permanente a la transgresión

Armando Silva

Comentar



Facebook



Twitter



Guardar



Enviar



LinkedIn



Por: Armando Silva | 17 de mayo 2019, 07:42 p.m.

La ley es el modo de llamar los principios fundamentales para la convivencia social, y a esta le es inherente la prohibición. La prohibición aparece en el fondo de la civilización y trae la diferencia entre animalidad y humanidad: si todo nos fuese permitido, los pactos sociales se romperían y la vida se degradaría hasta hacer invivible el mundo. La sociedad prevé conductas transgresoras, sexo, arte... hasta puntos que no rompan la convivencia, pues la indiferencia ante la prohibición nos deshumaniza.

¿Qué pensar de una sociedad donde todos transgreden? Una de las características de la colombianidad puede ser su inclinación permanente a la transgresión. La dificultad de escuchar al otro está en infinidad de conductas: desprecio a sistemas ordenados, dificultad de trabajo en equipo, irrespeto a los bienes públicos.

“Nuestro espíritu de transgresión permanente es apto para que crezcan guerrilla, ‘paras’, narcos, cada uno con su ley y sin ningún arrepentimiento”



Uno ve a jóvenes sin el menor recato destruyendo el símbolo mayor de la ciudad, las losas de la plaza de Bolívar (se vio a una chica con una mano lanzando piedra y con la otra filmando su proeza), tirando a descalabrar a los policías convencidos de que están haciendo democracia. Aún existe en Colombia un grupo de revolucionarios que vuelan oleoductos y mientras corre el petróleo derramado hacia aguas sanas de un río, sostén de una comunidad, nos anuncian de modo esquizofrénico que lo hacen para salvar nuestros recursos.

Nuestro espíritu de transgresión permanente es apto para que crezcan guerrilla, ‘paras’, narcos, cada uno con su ley y sin ningún arrepentimiento, pues actúan para salvarnos. En otros escenarios, las redes se convierten en gran sanitario público o se pueblan de hijueputazos de escritores famosos, y hasta se llega a presenciar a un profe de la UN gritando por Twitter que desea de corazón que su enemigo público se muera de cáncer.

Me decía un amigo extranjero que cuando está en Colombia, que tanto quiere, siente que gasta mucha energía. Un día descubrió que se debe a que nuestro mundo se rehace a diario. Todos los días nacen normas que no se cumplen, pero obligan a infinidad de colas, los tumultos para colarse a TM son un espectáculo, las mujeres son violadas en sus propios hogares y, en fin, ninguna autoridad merece crédito. Vivimos un exceso de creatividad que nos dificulta la convivencia. Todo el mundo tiene su estilo para manejar o para preparar una empanada. No queremos la ley. Si llega a ser capturado algún criminal, por humanidad lo sueltan.

ciudadesimaginadas@gmail.com

MÁS COLUMNAS

ABRIL 14 DE 2019

Espacio y lenguaje público

Luchar por lo público adquiere un sentido político: “impedir que se cometan actos unilaterales”.

MARZO 29 DE 2019

Los nuevos colores de Bogotá

Atrás, el gris cachaco y la fresa del TransMilenio; ahora es el naranja de los mensajeros.

MARZO 15 DE 2019

Cita en Nueva York

Hace 20 años, la urbe era veloz por el metro; hoy, la velocidad la marcan los encuentros anónimos.

FEBRERO 15 DE 2019

‘Los feos somos más’

La fealdad adquirió con Gaitán el poder de la confrontación estética.

FEBRERO 01 DE 2019

Ficción y futuro

Netflix prueba narrar el futuro desde una pantalla en la cual ya no hay espectadores pasivos.

VER MÁS COLUMNAS

COLUMNISTAS

Otros Columnistas



Fernando Sánchez Torres

Entierro de pobre

Duele ser testigo del triste final de una de las instituciones asistenciales más queridas.



Rosa María Orejuela

Las voces ocultas de los territorios

La lucha es por la vida sagrada de los niños (as), mujeres y hombres.



Mauricio Cárdenas Santamaría

Desastres

Nada nos blindo tanto como tener una mejor infraestructura.



Alpher Rojas C.

Pacto por la convivencia

Se busca canalizar las energías ciudadanas hacia inaplazables reformas políticas que afiancen la paz

