

Estas son las cifras y los libros más vendidos de la Feria del Libro de Bogotá 2019

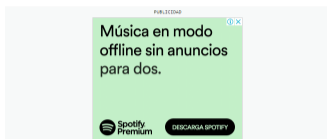
Cultura 7 May 2019 - 7:00 AM
Por: REDACCIÓN CULTURA

Un total de 605.000 personas asistieron a los 1.850 eventos que organizaron Corferias, la Cámara Colombiana del Libro y la Alcaldía de Bogotá.



Más de 1.850 eventos se realizaron en los 13 días que duró la Feria Internacional del Libro de Bogotá. / Cortesía

Sumado al más de medio millón de personas que asistieron a la Feria Internacional del Libro de Bogotá en este 2019, se muestra un aumento del 10 % en la venta de libros y una importante acogida del público local por acercarse a los autores nacionales e internacionales que alimentaron las jornadas de esta edición número 32 de la Feria.



1.525 encuentros en el Salón Internacional de Negocios de la FILBo y 100 eventos de FILBo en la ciudad son números que hacen parte de la programación paralela a las jornadas que se llevaban a cabo en Corferias y que complementaron los contenidos académicos y culturales de la Feria en los 13 días de duración.

La masiva asistencia también se pudo lograr gracias a los foros y seminarios que se realizaban dentro del marco de la Feria. Así, el seminario Internacional de Derecho de Autor, el Encuentro Internacional de Periodismo, el Encuentro Internacional de Bibliotecarios, los Foro de Edición Universitaria y el 14º Congreso Nacional de Lectura de Fundalecra 'Coordenadas abiertas: lecturas y escrituras en tránsito' fueron algunos de los eventos que convocaban un número importante de autores, académicos y público interesado en literatura, periodismo, educación e industria del libro.

En cuanto al Pabellón Colombia, 200 años, apoyado por el ministerio de Educación, el ministerio de Cultura, la Alcaldía de Bogotá, **Ecopetrol**, Bancolombia, Cine Colombia, la Secretaría de Educación, de Cultura e Idartes, se logró la visita de 127.000 personas y más de \$34,6 millones de la librería ubicada en el pabellón.

"El público bogotano y colombiano se ha apropiado de esta Feria, y por eso asiste masivamente, respondiendo al esfuerzo que hacemos los organizadores por ofrecer un evento más impactante cada año, con nuevas y varias actividades. Estos resultados evidencian el aporte de cada uno de sus protagonistas: escritores, expositores, patrocinadores, aliados y visitantes que nos acompañan cada año con más entusiasmo, apoyando el compromiso por promover el libro y la lectura en el país. Sea esta la oportunidad para agradecer a la Alcaldía de Bogotá por su decidido apoyo, el cual ha contribuido al engrandecimiento de este, el evento cultural más importante del país.", afirmó Enrique González Villa, presidente ejecutivo de la Cámara Colombiana del Libro.

Los datos de los libros más vendidos según el reporte de las editoriales los encuentra a continuación:

Penguin Random House

1. Memorias de un hijueputa, Fernando Vallejo.
2. Sí, síes contigo, Calle y Poché.
3. Mi historia, Michelle Obama.
4. Brújula para el mundo contemporáneo, Diana Uribe.
5. A dos metros de ti, Tobias Laconis.

Editorial Planeta

1. Akelarre, Mario Mendoza.
2. La batalla por la paz, Juan Manuel Santos.
3. El milagro metabólico, Carlos Alberto Jaramillo Trujillo.
4. Siquiera tenemos las palabras, Alejandro Gaviria.
5. Salón 8, Yokok Kenji Díaz.

Fondo de Cultura Económica

1. Alicia en el país de las maravillas, Lewis Carroll y Rébecca Dautremer.
2. Aquí estamos. Notas para vivir en el planeta Tierra, Oliver Jeffers.
3. ¡Nunca más esclavos! Una historia comparada de los esclavos que se liberaron en las Américas.
4. Cómo tener siempre la razón. Columnas sobre ciencia y sociedad, Moisés Wasserman.
5. Crónicas de una mujer de 1.49. Antología periodística, Emilia Pardo Umaña.

Rey Naranjo

1. Verde tierra calcinada, Juan Miguel Álvarez.
2. Vivir sin reglas, Ariel Levy.
3. El libro de la tristeza, Gabril Ebensperger.
4. Los Simpson y la filosofía, Mark T. Conard & Aeon J. Skoble.
5. La liga de los filósofos, Charles Pépin y Julien Berjeaut.

Siglo del hombre

1. Paz en la guerra, Tatiana Duplat.
2. Amares, Eduardo Galeano.
3. Claus y Lucas, Agota Kristof.
4. La fruta del borrachero, Ingrid Rojas Contreras.
5. Vi. Una mujer minúscula, Kim Thúy.

Panamericana

1. La guerra de los cielos, Fernando Trujillo y César García.
2. Vamos a comprar un poeta, Afonso Cruz.
3. El viaje del príncipe, Octavio Escobar.

4. Y tú, ¿cómo estás?, Jairo Buitrago.
5. Lo que nunca te dije, Antonio Ortíz.

Océano

1. A través de mis pequeños ojos, Emilio Ortíz.
2. Historia mínima de Colombia, Jorge Orlando Melo.
3. Las 48 leyes del poder, Robert Greene.
4. El camino del Lobo. Domina el arte de la persuasión, la influencia y el éxito, Jordan Belfort.
5. La voz de tu alma, Lain García Calvo.

Revuelta

1. El pornógrafo, Hank T. Cohen.
2. Puro veneno, antología gráfica de la revuelta, Valija de fuego.
3. Libro de hallazgos, Jessica Chiquillo.
4. A orillas de la noche, Daúr Nachkebia.
5. Pogo.

Grupo Penta:

1. Opus Gelber, Leila Guerriero.
2. El teatro Rebeca, Rébecca Dautremer.
3. Plano americano, Leila Guerriero.
4. Serotonina, Michel Houellebecq.
5. Las ricas horas de Jacominus Gainsborough.

Temas relacionados

- Feria Internacional del Libro de Bogotá
- Corferias
- Cámara Colombiana del Libro

2 Comentarios

Le puede interesar

17 fotos de gatos tomadas en el momento justo

Dailhemmer.com

Ser #1FF es tener más de 49 lentes. #SonyAlpha

Sony

Dario Arizmendi renunció a la dirección del programa 6AM Hoy por Hoy de Caracol Radio ...

"No negocio ni me dejo presionar": senadora Maritza Martínez explica por qué se...

La francesa Annie Ernaux, Premio Formentor 2019 por su prosa implacable

Cultura 7 May 2019 - 6:15 AM
Por: EFE

La escritora francesa Annie Ernaux ha sido galardonada con el Premio Formentor 2019 por una obra en la que hace un "implacable ejercicio de

Últimas Noticias

Hace 45 minutos
Joan Margarit ganó premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana

Chilena Hernández afirma que la poesía no es una vía de escape a la realidad

Hace 2 horas

Adriana Valdés: el género neutro en español es una "forma de colonialismo"

Hace 3 horas

La francesa Annie Ernaux, Premio Formentor 2019 por su prosa implacable

Hace 5 horas

La tiranía del mercado de las emociones

Hace 6 May 2019